

CALENDRIERS DES REPRÉSENTATIONS 2025-2026

TOSCA

Vendredi 14 novembre 2025
Opéra à 19h30

LA FILLE MAL GARDÉE

Vendredi 12 décembre 2025
Ballet à 19h30

CASSE-NOISETTE

Vendredi 9 janvier 2026
Ballet à 19h30

LA TRAVIATA

Vendredi 6 février 2026
Opéra à 19h30

WOOLF WORKS

Vendredi 13 mars 2026
Ballet à 19h30

GISELLE

Vendredi 24 avril 2026
Ballet à 19h30



INFOS PRATIQUES

TARIFS : 16 € / RÉDUIT : 13€

CONTACT : 04 74 66 41 31

• RÉSERVATION : www.lesinguliers-cinema.fr

3 boulevard Joseph Rosselli
69220 BELLEVILLE-EN-BEAUJOLAIS

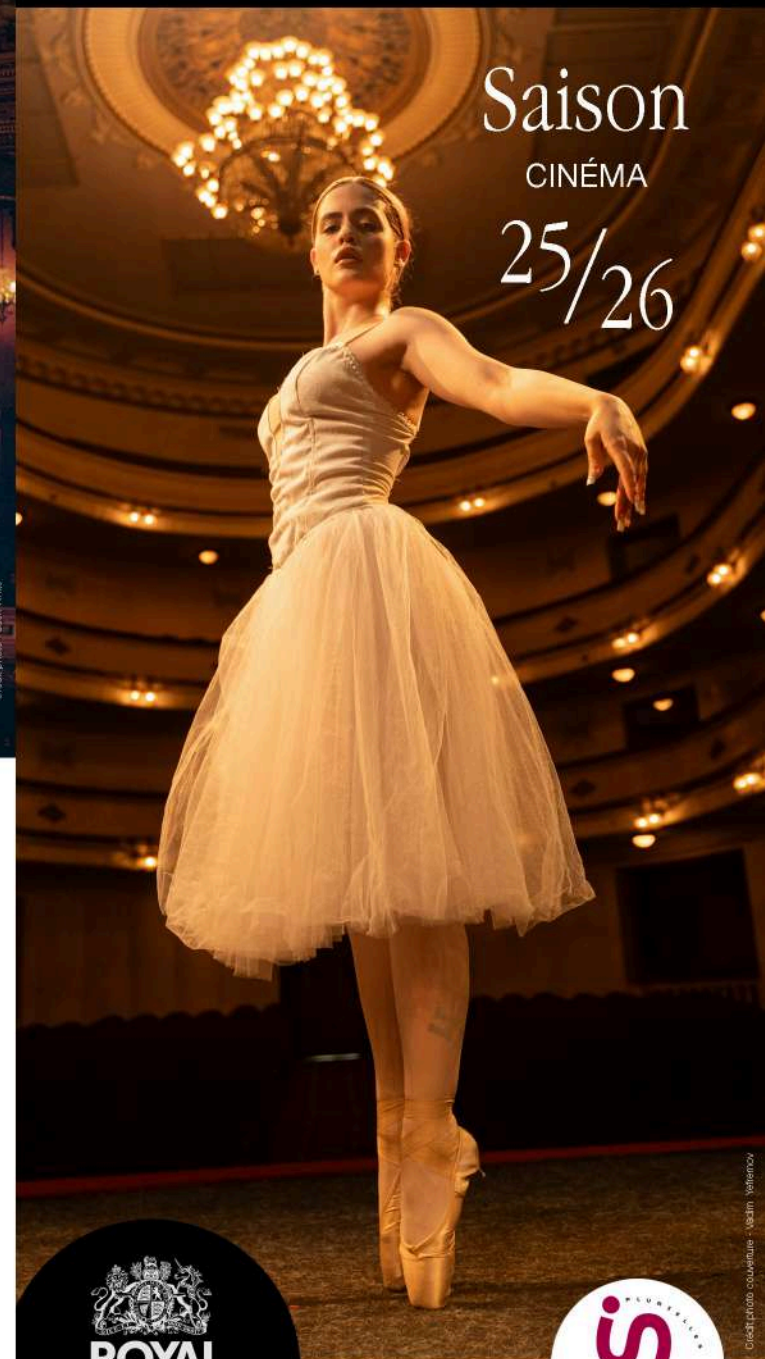


Belleville
en-Beaujolais



OPÉRA & BALLET

Saison
CINÉMA
25/26





TOSCA

Vendredi 14 novembre 2025

• Durée : 3h00 avec entracte

Dans une Rome ravagée par la guerre, Floria Tosca et Mario Cavaradossi vivent l'un pour l'autre, et pour leur art. Mais lorsque Cavaradossi vient en aide à un prisonnier en fuite, les amants se font un ennemi mortel en la personne du baron Scarpia, chef de la police. À la merci des désirs malsains de Scarpia, Tosca doit se soumettre à un odieux marchandage : coucher avec l'homme qu'elle hait afin de sauver l'homme qu'elle aime. Parviendra-t-elle à s'en sortir ?



LA FILLE MAL GARDÉE

Vendredi 12 décembre 2025

• Durée : 2h15 avec entracte

Lise, fille unique de la veuve Simone, est amoureuse du jeune fermier Colas, mais sa mère nourrit des projets beaucoup plus ambitieux pour elle. Simone espère la marier à Alain, le fils du riche propriétaire Thomas. Voulant à tout prix épouser Colas plutôt qu'Alain, Lise parvient à déjouer les plans de sa mère.



CASSE-NOISETTE

Vendredi 9 janvier 2026

• Durée : 3h30 avec entracte

Le magicien Monsieur Drosselmeyer doit porter secours à son neveu Hans-Peter qui a été transformé en casse-noisette. Pour avoir une chance de le sauver, le Casse-Noisette doit vaincre le Roi des Souris et trouver une jeune fille qui l'aimera. Une lueur d'espoir apparaît sous les traits de la jeune Clara que Drosselmeyer rencontre lors d'un réveillon de Noël. Un soupçon de magie, et l'agréable réveillon de Noël se transforme en aventure merveilleuse.



LA TRAVIATA

Vendredi 6 février 2026

• Durée : 3h00 avec entracte

Au cours de l'une de ses fastueuses soirées, la célèbre courtisane parisienne Violetta est présentée à Alfredo Germont. Ils tombent follement amoureux l'un de l'autre, et bien qu'elle hésite à abandonner sa vie faite de luxe et de liberté, Violetta suit les élans de son cœur. Mais le jeune couple connaît un bonheur éphémère car la dure réalité de la vie les rattrape.



WOOLF WORKS

Vendredi 13 mars 2026

• Durée : 2h45 avec entracte

Virginia Woolf a défié les conventions littéraires pour dépeindre des mondes intérieurs intenses – sa réalité sublimée, saisissante et poignante. Le chorégraphe en résidence Wayne McGregor dirige une équipe artistique lumineuse pour évoquer le style d'écriture caractéristique de Woolf, basé sur le flux de conscience, dans cette œuvre gigantesque qui rejette toute structure narrative traditionnelle.



GISELLE

Vendredi 24 avril 2026

• Durée : 2h20 avec entracte

La paysanne Giselle tombe amoureuse d'Albrecht. Lorsqu'elle découvre que c'est un aristocrate fiancé à une autre femme, elle se suicide, désespérée. Son âme rejoint les Willis, esprits vengeurs de femmes déterminées à forcer tous les hommes qui croisent leur chemin à danser jusqu'à la mort. Rongé par un sentiment de culpabilité, Albrecht se rend sur la tombe de Giselle où il doit affronter les Willis – ainsi que le fantôme de Giselle.