

JEUNE PUBLIC



LE VOYAGE EN BALLON CINÉ TOUT PETITS - DÈS 3 ANS

France/Russie/Suède 2017. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 37 min

De drôles de petites bêtes, curieuses de savoir ce qui se passe de l'autre côté de leur monde, partent en voyage. En ballon ou à pied, leurs expéditions seront riches en rebondissements !



CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ CINÉ TOUT PETITS - DÈS 3 ANS

France/Belgique/Suisse 2019. Un programme de 4 courts-métrages d'animation de Fabrice Luang-Vija et Emilie Pigeard. Durée : 56 min

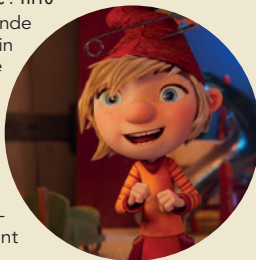
Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables concoctées par Fabrice Luang-Vija sont un régal drôlatique et lyrique. Miaou !!



ELFIE ET LES SUPER ELFKINGS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Ute von Münchow-Pohl avec Jella Haase, Paul Pizzera, Annette Frier... Durée : 1h16

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkönigin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !



THE MANDALORIAN AND GROGU 2D 3D AD VOST VF

États-Unis 2026. Un film d'aventure de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White... Durée : 2h12

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



27 MAI > 2 JUIN	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1	Mar 2
L'ABANDON AD [AVERTISSEMENT]	12h10	21h00		15h45	18h15	18h00	15h15
MICHAEL AD [VOST] [VF]	14h00		21h15	18h15	20h30	17h45	
EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT [VOST]			18h15				21h00
ELFIE ET LES SUPER ELFKINGS JEUNE PUBLIC	14h30			13h45	14h00		
LE VOYAGE EN BALLON CINÉ TOUT PETITS	16h30			16h45	10h30		
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE [AD]		15h15	21h05	14h00	10h00 17h15	20h45	18h00
POUR LE PLAISIR [AD]	18h00		18h00	21h05	16h00	15h00	15h00
THE CRIMINALS [VOST] [VF]	20h45	18h15	15h15	21h15			20h45
L'ÊTRE AIMÉ [VOST] [VF]		18h00	15h00	18h00	14h15 20h15	20h30	17h45
LES FLEURS DU MANGUIER LES SINGULIERS [AVERTISSEMENT] [VOST]	18h15	20h45				15h15	
HAYAT LES SINGULIERS	20h30	14h45					

CINÉ-MIDI / CINÉ-DIMANCHE - TARIF: 5,50 €

SOIRÉE KINGS [VOST] - FORFAIT 2 FILMS : 12 €

3 > 9 JUIN	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER SORTIE NATIONALE [AD]	17h00 20h30	17h30	20h45	17h00 20h30	17h00 20h30	14h45	20h30
HISTOIRES PARALLÈLES [AD]		14h30		21h05	17h30	21h00	17h45
STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU [AD] [VOST] [VF] [2D] [3D]	14h00	21h00	17h45	14h00	14h00 20h45	18h00	17h30
CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ CINÉ TOUT PETITS	16h45			16h45	10h30		
C'EST QUOI L'AMOUR ? [AD]	12h10	18h00			10h00		15h00
COMPOSTELLE			18h00	14h15		15h00	14h30
AUTOFICTION [AD] [VOST] [VF]	14h30	20h45	15h00	18h30	14h30	18h15	
IRON MAIDEN: BURNING AMBITION DOCUMENTAIRE [VOST]			21h15				20h45
SORDA [VOST] LES SINGULIERS	18h30		15h15			20h45	
LES FLEURS DU MANGUIER LES SINGULIERS [AVERTISSEMENT] [VOST]	20h45	15h00					

CINÉ-MIDI / CINÉ-DIMANCHE - TARIF: 5,50 €

SÉANCE EN 3D - SUPPLÉMENT 2 €

A SÉANCE DU VENDREDI SERA PRÉCÉDÉ D'UN DIAPORAMA MUSICAL AUTOUR DES GRANDS GROUPES DE HARD ROCK.

PROCHAINEMENT : DISCLOSURE DAY / TOY STORY 5 / JOHNNY HALLYDAY, LORADA TOUR - BERCY 1995

SAGEC IMPRIMERIE 06 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



[AD] Audiodescription disponible pour les personnes aveugles et malvoyantes

[M] Version sous-titrée sourds et malentendants



Programme du
27 mai
au
9 juin 2026



SORTIE NATIONALE



VEN. 29/05 - 18H15
SOIRÉE KINGS



Plein tarif : 8 € – Carte abonnement 5 places : 30 € / 10 places : 60 € (+2 € à l'achat de la carte)

Scolaires : 7 € – Film en 3D supplément de 2 €

Moins de 14 ans : 5,50 € – Ciné tout petits : 5 €

Nouveaux tarifs : Ciné-Dimanche à 10h et Ciné-Midi : 5,50 € pour tous !

Partenaire Pass Région et Pass Culture – Achetez votre place en ligne sur www.lesinguliers-cinema.fr



Cinéma le Singulier(s)
3 boulevard Joseph Rosselli
69220 Belleville-en-Beaujolais
04 74 66 41 31
cinema@lesinguliers.fr
www.lesinguliers-cinema.fr



Cinéma le Singulier(s)

3 boulevard Joseph Rosselli - 69220 Belleville-en-Beaujolais

cinema@lesinguliers.fr

www.lesinguliers-cinema.fr

SORTIE NATIONALE



LA BATAILLE DE GAULLE, FILM 1 : L'ÂGE DE FER AD

France/Belgique/États-Unis 2026. Un film de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Niels Schneider, Janis Ahern... Durée : 2h40

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté.

Festival de Cannes au Singuliers



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE AD

CINÉ DIMANCHE >> DIMANCHE 31 MAI À 10H << TARIF 5,50 €

France/Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.



AUTOFICTION VOST VF AD

Espagne 2026. Un drame de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón... Durée : 1h51

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien.



L'ÊTRE AIMÉ VOST VF

Espagne/France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans.



HISTOIRES PARALLÈLES

France/Belgique/Italie/États-Unis/Arabie Saoudite 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel... Durée : 2h20

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins dans l'immeuble d'en face. Quand elle engage le jeune Tomek pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



L'ABANDON AVERTISSEMENT AD

MERCREDI 27 MAI À 12H10 - CINÉ-MIDI : Apportez votre sandwich et venez profiter d'un film court pendant votre pause déjeuner! - Tarif 5,50 €

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizouk... Durée : 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège.

SOIRÉE KINGS >> VENDREDI 29 MAI À PARTIR DE 18H15 <<

18H15 : EPIC ELVIS PRESLEY IN CONCERT

20H15 REGARDS CROISÉS - ELVIS PRESLEY ET MICHAEL JACKSON, ENTRE MUSIQUE, IMAGE ET CINÉMA : DISCUSSION ANIMÉE PAR ANNA DE LA MÉDIATHÈQUE LE SINGULIERS

• EXPOSITION DE POCHETTES DE DISQUE DES 2 ARTISTES

• STAND DE DISQUES D'ELVIS EN PARTENARIAT AVEC UNDERGROUND STORE

• 21H15 MICHAEL (VOSTF)

1 FILM : TARIFS HABITUELS • 2 FILMS : 6€/FILM



EPIC : ELVIS PRESLEY IN CONCERT VOST

États-Unis/Australie 2026. Un documentaire musical de Baz Luhrmann avec Elvis Presley... Durée : 1h36

«EPIC» présente des images longtemps perdues de la résidence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images 16 mm d'Elvis en tournée, et à de précieux 8 mm provenant des archives de Graceland, ainsi qu'à des enregistrements d'Elvis racontant « sa version de l'histoire », redécouverts lors des recherches de Baz Luhrmann pour son film ELVIS.



MICHAEL VOST VF AD

États-Unis 2026. Un biopic de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire

dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



IRON MAIDEN : BURNING AMBITION VOST

VENDREDI 5 JUIN À 21H15 : LA SÉANCE SERA PRÉCÉDÉ D'UN DIAPORAMA MUSICAL AUTOUR DES GRANDS GROUPES DE HARD ROCK.

États-Unis/Grande-Bretagne 2026. Un documentaire musical de Malcolm Venville avec Bruce Dickinson, Blaze Bayley, Chuck D... Durée : 1h46

Couvrant cinq décennies et grâce à un accès unique aux membres historiques et actuels du groupe et à ses vastes archives, ce film invite les spectateurs et les fans confirmés à célébrer le parcours d'une des formations musicales les plus emblématiques de notre époque.

Le Singuliers en musique



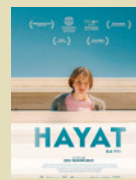
NOTRE REGARD SUR LE MONDE



LES FLEURS DU MANGUIER AVERTISSEMENT VOST

Japon/France/Malaisie/Allemagne 2026. Un drame de Akio Fujimoto avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin... Durée : 1h39

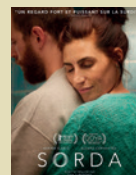
Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



HAYAT VOST

Bulgarie/Turquie 2026. Un drame de Zeki Demirkubuz avec Miray Daner, Burak Dakak, Cem Davran... Durée : 2h40

Contrainte à un mariage arrangé, Hicran s'enfuit de chez elle. Inquiété par sa disparition, son supposé fiancé Riza quitte son village pour Istanbul, à la recherche de celle qu'il n'a pas eu le temps de connaître. Face à la réalité d'un monde masculin qui veut la soumettre, Hicran s'abandonne à son destin qui ne cessera de la surprendre.



SORDA VOST

Espagne 2025. Un drame de Eva Libertad avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta... Durée : 1h40

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ?



POUR LE PLAISIR AD

France 2026. Une comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h30

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux ...



C'EST QUOI L'AMOUR ? AD

MERCREDI 3 JUIN À 12H10 - CINÉ-MIDI : Apportez votre sandwich et venez profiter d'un film court pendant votre pause déjeuner! - Tarif 5,50 €

CINÉ DIMANCHE >> DIMANCHE 7 JUIN À 10H << TARIF 5,50 €

France 2026. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie.



THE CRIMINALS VOST VF

Royaume-Uni 2026. Un film d'action de David Mackenzie avec Aaron Taylor-Johnson, Theo James, Gugu Mbatha-Raw... Durée : 1h37

La découverte d'une bombe non explosée de la Seconde Guerre mondiale dans un chantier de construction londonien, provoque une évacuation massive soit l'opportunité parfaite pour un hold-up.



COMPOSTELLE

France/Belgique 2026. Un drame de Yann Samuël avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Eric Métayer... Durée : 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon.